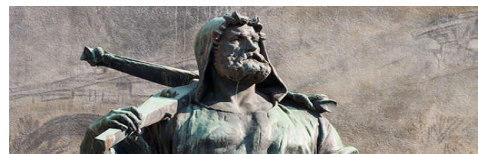







# Tell als Theater



1/1

<b>Arbeitsauftrag</b> 	Die LP unterstützt die SuS bei der Umsetzung mit Ideen. Eingübte Szenen werden in der Klasse vorgeführt.
<b>Ziel</b> 	Die SuS spielen 2 – 3 Szenen nach und repetieren so die Tellsage.
<b>Material</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tellsage</li> </ul>
<b>Sozialform</b> 	GA
<b>Zeit</b> 	30'

Zusätzliche  
Informationen:

- Vorschläge, welche Szenen gespielt werden könnten:
  - Tell grüsst den Hut nicht, Streit mit Gesslers Soldaten
  - Der Apfelschuss
  - Die Bootsfahrt im Sturm und Sprung auf die Tellsplatte
  - Der Rütlichswur und das anschliessende Fest



Landvogt Gessler