

Lektionsplanung „Schnitzen“ Sek I



| Nr. | Thema | Worum geht es? / Ziele | Inhalt und Action | Sozialform | Material | Zeit |
|-----|---------------------------------------|--|---|--------------|---|-------------|
| 1 | Einstieg: Berühmte Klingen | Die SuS lernen berühmte Messer, magische Schwerter und faszinierende Heldengeschichten kennen. Sie wissen, dass das Schweizer Sackmesser auf der ganzen Welt berühmt ist. | Lesen von Lesetexten und lösen von Kreuzworträtseln und Kryptogramm. Schwierige Wörter unterstreichen und danach im Plenum besprechen. | EA PA | Lesetext Arbeitsblätter | 30' |
| 2 | Tatsachenberichte | Die SuS können in schriftlicher Form ein Erlebnis oder eine Fantasiegeschichte lebhaft erzählen. | Die SuS beschreiben anhand von bestehenden Erlebnisberichten ein eigenes Erlebnis oder schreiben eine Fantasiegeschichte, bei der ein Taschenmesser eine wichtige Rolle spielt. | PA EA | Lesetexte Schreibblätter oder Aufsatzheft | 45' od. 90' |
| 3 | Unterwegs im Wald | Die SuS kennen die unterschiedlichen Funktionen des Sackmessers und können damit nach Anleitung eine Figur schnitzen. | Die SuS schnitzen nach Anleitung eine Figur. Sie können auch selber eine erfinden. | EA | Sackmesser geeignetes Holz Notfall-Set Material gemäss Anleitungen | 60' |
| 4 | Musikinstrumente | Die SuS fertigen mit Hilfe von einfachsten Mitteln ein Instrument an, welches auch beispielbar ist. | Die SuS bekommen die Bastelanleitungen und suchen sich ein Objekt aus. Stellen das Instrument her und versuchen dann im Plenum gemeinsam zu musizieren. | EA Plenum | dito | 30' – 60' |
| 5 | Am Wasser | Die SuS können ein Wasserrad gemäss Anleitung anfertigen. | Gemäss Anleitung ein Wasserrad herstellen. | EA | dito | 45' |
| 6 | Allerlei | Die SuS schnitzen und basteln nach Anleitungen etwas mit dem Sackmesser. Sie erleben, was man alles mit dem Sackmesser machen kann und lassen sich zu weiteren Arbeiten inspirieren. | Die SuS suchen sich die Schnitzanleitungen bei www.schnitzclub.ch oder sonst im Internet und stellen es je nach dem allein oder zu zweit her. | EA/PA | dito | 60' |

Die Zeitangaben sind Annahmen für den ungefähren Zeitrahmen und können je nach Klasse, Unterrichtsniveau und -intensität schwanken!

Lektionsplanung „Schnitzen“ Sek I



| Ergänzungen/Varianten | |
|-----------------------|---|
| Legende | EA = Einzelarbeit / Plenum = die ganze Klasse / GA = Gruppenarbeit / PA = Partnerarbeit / SuS = Schülerinnen und Schüler / LP = Lehrperson |
| Informationen | <p>Zum Schnitzen geeignetes Holz: Hasel, Nadelholz, Eberesche (Vogelbeere)</p> <p>Hingegen lassen sich Eiche, Buche und sonstige Harthölzer nur schwer bearbeiten.</p> |
| Kontaktadressen | <p>Victorinox AG Schmiedgasse 57 CH-6438 Ibach-Schwyz</p> <p>Tel: +41 41 81 81 211 Fax: +41 41 81 81 511</p> |
| Bücher | „Kleine Schnitzereien, Grünholz schnitzen-Unterwegs und überall“ von Chris Lubkemann, Verlag Th. Schäfer im Vincentz Network, www.th-schaefer.de , ISBN 3-87870-597-2 |
| Exkursionen | Mit dem zuständigen Förster, er weiss, wo welche Hölzer gut zu finden sind. Und wo sich die SuS aufhalten dürfen. |
| Projekte | Teilnahme am Wettbewerb Werkausstellung |
| Ergänzungen | Unter www.schnitzclub.ch sind zahlreiche ausführliche Schnitzideen und Anleitungen (pdf und Film) zu finden. |
| Eigene Notizen | |

Lehrplanbezüge:

Die Schülerinnen und Schüler können handwerkliche Verfahren ausführen und bewusst einsetzen. *TTG.2.D.1*

Die Schülerinnen und Schüler kennen Materialien, Werkzeuge und Maschinen und können diese sachgerecht einsetzen. *TTG.2.E.1*